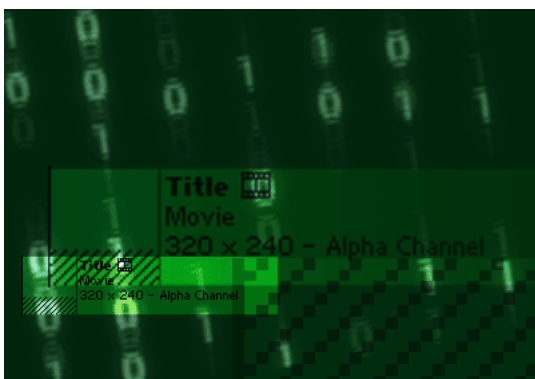


Adobe Premiere 6.0

# Création d'un texte en cascade

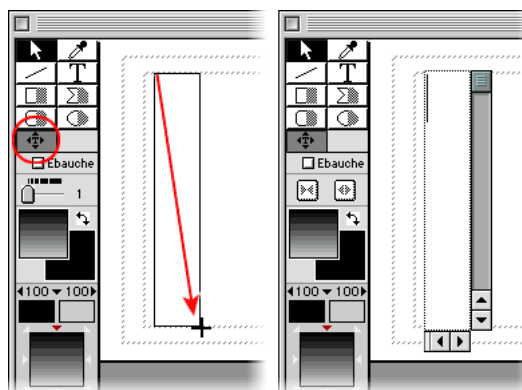
Le film *Matrix* comportait, entre autres effets séduisants, un effet de texte où les caractères tombaient en cascade à l'écran. Pour les éditeurs de vidéo de bureau, cet effet peut être utilisé pour la présentation des titres ou pour donner un aspect futuriste à une image. Avec Adobe® Premiere® 6.0, vous pouvez reproduire une variante de cet effet avec tout simplement la fenêtre du titre et les options de titre déroulant. Voici comment procéder.



## 1. Définissez la fenêtre de titre.

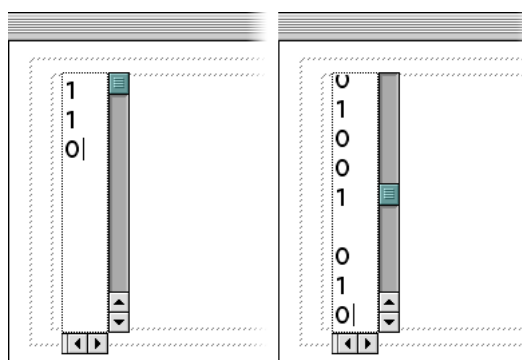
Dans un nouveau projet, ou dans un projet existant, choisissez Fichier > Nouveau > Titre. Vérifiez que la taille du dessin correspond à la taille de votre sortie et que vous avez choisi une taille de police lisible (12 points minimum). Sélectionnez l'outil de titre déroulant. Placez la croix sur le coin supérieur gauche de la zone de dessin, à l'intérieur de la zone de titre admissible et faites glisser le curseur pour créer une zone de texte en forme de rectangle vertical, de la largeur d'un caractère.

Si vous cliquez par mégarde en dehors de la zone de texte juste après l'avoir créée, celle-ci disparaît. Pour la faire réapparaître, choisissez Edition > Tout sélectionner pour afficher le cadre de sélection, sélectionnez l'outil Texte et cliquez à l'intérieur du cadre.



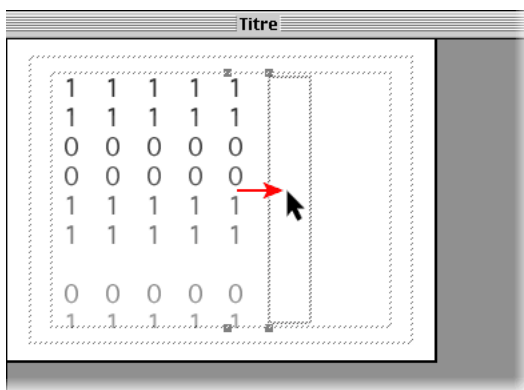
## 2. Ajoutez votre texte.

Vérifiez que le curseur clignote à l'intérieur de la zone de texte déroulant. Tapez un caractère et appuyez sur la touche Entrée. Répétez cette étape pour chaque caractère que vous entrez. Pour faire défiler le texte, vous devez entrer des caractères au-delà du cadre de sélection de la zone de texte. Ainsi, lorsque vous atteignez le bas de la zone de texte, vous pouvez continuer à appuyer sur la touche Retour et à entrer d'autres caractères. Vous obtenez de meilleurs résultats si vous entrez autant de caractères au-delà du cadre de sélection qu'à l'intérieur. Par exemple, si vous avez tapé la séquence de numéros de 0 à 10 et que la séquence entière contient dans le cadre de sélection original, tapez une autre séquence de dix numéros au-delà du cadre.



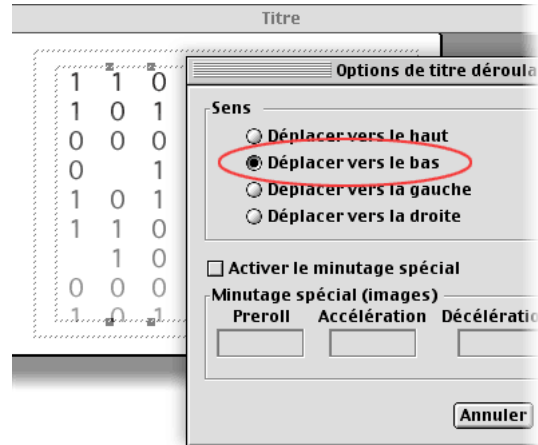
### 3. Créez d'autres zones de texte.

Une fois que vous avez tapé la séquence de caractères, cliquez hors de la zone de texte. Copiez la zone de texte sélectionnée et collez-la. La zone de texte collée est désormais sélectionnée et s'affiche sur la zone originale. Faites glisser la zone de texte sélectionnée et placez-la à côté de la zone originale. Maintenez la touche Maj enfoncée pendant le glissement pour contraindre le déplacement et aligner les zones de texte exactement l'une sur l'autre. Répétez ces étapes pour créer et placer d'autres zones de texte. Modifiez le contenu de chaque zone de texte.



### 4. Créez l'effet de cascade.

Vérifiez que l'outil de sélection est actif et sélectionnez la première zone de texte. Choisissez Titre > Options de titre déroulant. Dans la section Direction de la boîte de dialogue, sélectionnez Déplacer vers le haut ou Déplacer vers le bas et cliquez sur OK. Sélectionnez maintenant la zone de texte suivante et ouvrez la boîte de dialogue Options de titre déroulant de nouveau. Cette fois, sélectionnez la direction opposée pour le titre. Répétez ces étapes en sélectionnant une direction, puis une autre. Prévisualisez le mouvement à tout moment en faisant glisser le curseur de prévisualisation du titre déroulant situé en bas, à gauche dans la fenêtre de titre.



### 5. Placez le titre dans le montage.

Une fois que vous avez défini les trajectoires des titres, cliquez à l'extérieur des zones de texte et faites glisser le titre vers une piste Vidéo 2 ou supérieure dans le montage. Enregistrez le titre à l'invite et fermez la fenêtre de titre. Si nécessaire, faites glisser ou raccordez l'élément de titre dans le montage pour le positionner avec précision. Définissez la barre de la zone de travail sur l'élément de titre et choisissez Montage > Prévisualisation.

Effectuez des essais avec du texte de différentes couleurs et tailles. Essayez également d'utiliser différents arrière-plans.

